

## **Аннотация к учебному предмету «Композиция прикладная»**

Программа по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программев области искусств «Изобразительное искусство» по учебному предмету «Композиция прикладная» реализуется в МАУ ДО «ДШИ» г. о. Верх-Нейвинский на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области изобразительного искусства в детских школах искусств.

**Целью** данной программы является обучение учащихся с основам декоративной композиции; знакомство с различными видами и техниками прикладного искусства посредством выполнения заданий по темам, определяющих основные техники и виды декоративного искусства, а также развитие творческого мышления учащихся и умения создавать выразительные образные работы по композиции прикладной.

Данная программа содержит: цели и задачи, учебно-тематический план, содержание, формы контроля, требования к уровню подготовки учащихся, необходимое для реализации данного курса учебно-методическое обеспечение.

Прикладная композиция - это один из тех предметов, где наиболее полно раскрывается творческая личность учащегося. Умение создавать красивые и полезные вещи так развивает творческие способности учащегося - потребность творить, создавать, украшать мир вокруг себя, как ни на каком другом предмете художественных дисциплин в художественной школе.

В структуре программы заложен принцип овладения стилизацией различных форм и мотивов (растительный и животный мир, пейзаж, натюрморт, архитектура, портрет), где главной целью ставится обучение учащихся основному способу изображения в декоративной композиции - стилизации. Следующий немаловажный принцип - создание образа в декоративной композиции. Причем этот принцип осуществляется от простого - передачи характера, настроения, темы - к сложному - созданию образа. Решение таких задач невозможно без знания законов, правил, приемов и средств декоративной композиции, поэтому овладение этими знаниями ведется при выполнении каждого задания по принципу доминирующей задачи в задании на определенный закон и постепенного усложнения задач в течение курса обучения.

Срок реализации учебного предмета «Композиция прикладная» составляет 4 года: при 7-летней дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе в области искусств «Изобразительное искусство».